

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В СОЦИУМЕ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА. МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ С МИГРАНТАМИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

УДК 373:314.74 (470.54-25)

Инишева С.В.,
заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 112
г. Екатеринбург

Аннотация. Необходимость усиления процессов этнической идентификации личности сегодня ни у кого не вызывает сомнений. Данный доклад посвящен актуальной проблеме содействия успешной адаптации детей мигрантов и детей вынужденных переселенцев – учащихся общеобразовательной школы – в социум города Екатеринбурга.

Разработка и внедрение определенных методов и приемов работы с детьми мигрантов, детей вынужденных переселенцев предусмотрена Программой развития школы. Материалы, изложенные в докладе, могут быть полезны всем, кто интересуется прикладными разработками в области образования и воспитания молодого поколения.

No one is in doubt about the need to strengthen the processes of ethnic identity today. This report focuses on the actual problem of facilitating successful adaptation of migrant children and children of internally displaced persons - secondary school learners - into the society of the city of Yekaterinburg.

Development and implementation of specific methods and techniques of working with migrant children, children of internally displaced persons is provided by the Program of school development. The materials contained in the report can be useful to anyone interested in application development in the field of education and upbringing of the younger generation.

Ключевые слова: мигранты, адаптация, диагностика, формы и методы работы с инофонами, толерантность

Keywords: migrants, adaptation, diagnostics, forms and methods of working with migrants, tolerance

Государственная политика в области образования направлена на обучение детей мигрантов, приехавших на заработки, поэтому будем обсуждать вопрос не учить или не учить, а как учить, чтобы внезапно приехавшие к нам дети не только не ухудшили показатели статистики, а способствовали улучшению качества образованности в школе. Иначе это звучит так: только мы, учителя, сможем открыть уникальность своей страны иностранному гражданину, помочь полюбить Россию как большое интересное государство с многовековой богатейшей историей и культурой, а не только как экономически сильного соседа. Поэтому сегодня для учителей общеобразовательных школ остро стоит вопрос, какими методами, способами этого добиться наиболее эффективно.

Мы понимаем, что учить детей мигрантов так же как русскоязычных неправильно. В педагогической среде существует так же мнение, что и поликультурное образование это тоже не совсем то, что требуется. Этнических школ в Екатеринбурге не так много, к тому же по Закону «Об образовании в РФ» школа должна быть в шаговой доступности для обучающихся. В данных условиях трудно всем: и детям, и учителям.

Педагог, как и его ученик, находится на рубеже культур, взаимодействие с которыми требует от него диалогичности, понимания, уважения к культурной идентичности других людей. Педагог должен быть толерантен. Поэтому администрация на начальном этапе становления системы поликультурного образования в нашей школе с педагогами проводила диагностику по вопросам толерантности с целью обучить, как проводить ее с детьми и родителями впоследствии, а так же сделать выводы, надо ли нам повышать уровень толерантности в коллективе. Ниже приведу образцы диагностики, которые мы опробовали на себе, считаем их понятными и рекомендуем применять для лучшего узнавания прибывших в коллектив детей.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Данный инструментарий может быть использован для проведения мониторинга уровня сформированности и внедрения в социальную практику норм толерантного поведения, анализа эффективности системы работы по адаптации детей-мигрантов, а также результативности проводимой работы [1].

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПОНЕНТЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Рассматривая толерантность с позиции психологии, можно говорить о том, что основными ее компонентами являются эмпатия и коммуникативная толерантность.

Эмпатия – «постижение эмоционального состояния, проникновение – в чувствование, в переживания другого человека». Она является составляющей толерантности, аккумулирует в себе способность человека переживать те же чувства, которые испытывает другая личность, и выражает психологическое принятие последней этим человеком. Иными словами, эмпатия – это эмоциональная отзывчивость, чувствительность и внимание к другим людям, их проблемам, горестям, радостям.

Эмпатия проявляется в стремлении оказать помощь и поддержку. Такое отношение к людям способствует развитию гуманистических ценностей личности, без которых невозможна ее полная самореализация.

Второй компонент толерантности – коммуникативная толерантность – это характеристика отношения личности к людям, показывающая степень переносимости ею неприятных или неприемлемых, по ее мнению, психических состояний, качеств и поступков партнеров по взаимодействию». Коммуникативная толерантность как черта человека собирательна. В ней находят отражение факторы воспитания, опыт общения, культура, ценности, потребности, интересы, установки, характер, темперамент, эмоциональный стереотип поведения и особенности мышления. Особенности коммуникативной толерантности могут свидетельствовать о способности к самоконтролю и

самокоррекции. Люди, обладающие высоким уровнем коммуникативной толерантности, уравновешены, совместимы с различными людьми. Из-за этих достоинств создается психологически комфортная обстановка для совместной деятельности, что способствует формированию толерантного пространства.

ВАШИ ЭМПАТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

Инструкция: «Проверьте себя: насколько вы способны понимать индивидуальность встречающихся вам людей. Ниже приводятся суждения, с которыми Вы можете высказать свое согласие (+) или несогласие (-). Закончив оценку суждений, подсчитайте сумму баллов, согласно ключу, приведенному ниже. Будьте искренни» [2].

1. У меня есть привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер, наклонности, способности.
2. Если окружение проявляет признаки нервозности, я обычно остаюсь спокойным.
3. Я больше верю доводам своего рассудка, чем интуиции.
4. Я считаю вполне уместным для себя интересоваться домашними проблемами сослуживцев.
5. Я могу легко войти в доверие к человеку, если потребуется.
6. Обычно я с первой же встречи угадываю «родственную душу» в новом человеке.
7. Я из любопытства обычно завожу разговор о жизни, работе, политике со случайными попутчиками в поезде, самолете.
8. Я теряю душевное равновесие, если окружающие чем-то огорчены.
9. Моя интуиция – более надежное средство понимания окружающих, чем знания или опыт.
10. Проявлять любопытство к внутреннему миру другой личности бестактно.
11. Часто своими словами я обижаю близких мне людей, не замечая того.
12. Я легко могу представить себя каким-либо животным, ощутить его повадки и состояние.
13. Я редко рассуждаю о причинах поступков людей, которые имеют ко мне непосредственное отношение.
14. Я редко принимаю близко к сердцу проблемы друзей.
15. Обычно за несколько дней я чувствую: что-то должно случиться с близким мне человеком, и ожидания оправдываются.
16. В общении с деловыми партнерами обычно стараюсь избегать разговоров о личном.
17. Иногда близкие упрекают меня в черствости, невнимании к ним.
18. Мне легко удастся копировать интонацию, мимику людей, подражая им.
19. Мой любопытный взгляд часто смущает новых партнеров.
20. Чужой смех обычно заражает меня.
21. Часто действуя наугад, тем не менее нахожу правильный подход к человеку.

22. Плакать от счастья глупо.

23. Я способен полностью слиться с любимым человеком, как бы растворившись в нем.

24. Мне редко встречались люди, которых я понимал бы без лишних слов.

25. Я невольно или из любопытства часто подслушиваю разговоры посторонних людей.

26. Я могу оставаться спокойным, даже если все вокруг меня волнуются.

27. Мне проще подсознательно почувствовать сущность человека, чем понять его, «разложив по полочкам».

28. Я спокойно отношусь к мелким неприятностям, которые случаются у кого-либо из членов семьи.

29. Мне было бы трудно задушевно, доверительно беседовать с настороженным, замкнутым человеком.

30. У меня творческая натура – поэтическая, художественная, артистическая.

31. Я без особого любопытства выслушиваю исповеди новых знакомых.

32. Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека.

33. Мое мышление больше отличается конкретностью, строгостью, последовательностью, чем интуицией.

34. Когда друзья начинают говорить о своих неприятностях, я предпочитаю перевести разговор на другую тему.

35. Если я вижу, что у кого-то из близких плохо на душе, то обычно воздерживаюсь от расспросов.

36. Мне трудно понять, почему пустяки могут так сильно огорчать людей.

Обработка данных. Подсчитайте число правильных ответов, соответствующих «ключу», а затем определите суммарную оценку:

+1, -2, -3, +4, +5, +6, +7, +8, +9, -10, -11, +12, -13, -14, +15, -16, -17, +18, +19, +20, +21, -22, +23, -24, +25, -26, +27, -28, -29, +30, -31, +32, -33, -34, -35, -

36. Суммарный показатель может изменяться от 0 до 36 баллов.

Уровень выраженности:

30 баллов и выше – очень высокий уровень эмпатии; 29–22 – средний; 21–15 – заниженный; менее 14 баллов – очень низкий.

СОЦИОМЕТРИЯ: ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ГРУППЕ

Социометрическая техника, разработанная Дж. Морено, применяется для диагностики межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования. С помощью социометрии можно изучать типологию социального поведения людей в условиях групповой деятельности, судить о социально-психологической совместимости членов конкретных групп [3].

Социометрическая процедура может иметь целью:

а) измерение степени сплоченности-разобщенности в группе;

б) выявление «социометрических позиций», т. е. соотносительного авторитета членов группы по признакам симпатии-антипатии, где на крайних полюсах оказываются «лидер» группы и «отвергнутый»;

в) обнаружение внутригрупповых подсистем, сплоченных образований, во главе которых могут быть свои неформальные лидеры.

Использование социометрии позволяет проводить измерение авторитета формального и неформального лидеров для перегруппировки детей в командах так, чтобы снизить напряженность в коллективе, возникающую из-за взаимной неприязни некоторых членов группы. Социометрическая методика проводится групповым методом, ее проведение не требует больших временных затрат (до 15 мин). Она весьма полезна в прикладных исследованиях, особенно в работах по совершенствованию отношений в коллективе.

Социометрическая процедура

Детям предлагается ответить на вопросы, которые дают возможность обнаружить их симпатии и антипатии. Учитель задает детям вопросы:

1. а) кого из своих товарищей из группы ты попросил бы в случае необходимости предоставить помощь в подготовке к занятиям (в первую, вторую, третью очередь)?

б) кого из своих товарищей из группы ты не хотел бы просить в случае необходимости предоставлять Вам помощь в подготовке к занятиям?

2. а) кого из членов группы ты хотел бы пригласить на день рождения?

б) кого из членов группы ты не хотел бы пригласить на день рождения?

Учитель записывает фамилию ребенка, которого выбрали бы в первую очередь, под цифрой 1, под цифрой 2 – кого бы выбрали, если бы не было первого, под цифрой 3 – кого бы выбрали, если бы не было первого и второго. Потом исследователь зачитывает вопрос о личных отношениях и также проводит инструктаж.

С целью подтверждения достоверности ответов исследование может проводиться в группе несколько раз. Для повторного исследования берутся другие вопросы.

Социометрическая процедура может проводиться в двух формах – параметрической (с ограниченным числом выборов) и непараметрической (без ограничения числа выборов).

Многие исследователи считают, что введение “социометрического ограничения” значительно превышает надежность социометрических данных и облегчает социометрическую обработку материала. С психологической точки зрения, социометрическое ограничение заставляет испытуемых наиболее внимательно относиться к своим ответам, выбирать для ответов только тех членов группы, которые действительно соответствуют предлагаемым ролям партнера, лидера или товарища по совместной деятельности. Лимит ответов значительно снижает вероятность случайных ответов и позволяет стандартизировать условия выборов в группах различной численности в одной выборке, что и делает возможным сопоставление материала по различным группам.

Величины ограничения социометрических выборов

Число членов групп случайного выбора $P(A)$	Социометрическое ограничение d	Вероятность
5-7 1	0,20-0,14	
8-11 2	0,25-0,18	
12-16 3	0,23-0,19	
17-21 4	0,22-0,19	
22-26 5	0,22-0,19	
27-31 6	0,22-0,19	
31-36 7	0,21-0,19	

Обработка результатов

Когда социометрические карточки заполнены и собраны, начинается этап их математической обработки. Простейшими способами количественной обработки являются табличный, графический и индексологический.

Социоматрица (таблица). Вначале следует построить простейшую социоматрицу. Результаты выборов разносятся по матрице с помощью условных обозначений.

По вертикали записываются за номерами фамилии всех членов группы, которая изучается; по горизонтали – только их номер. На соответствующих пересечениях цифрами +1, +2, +3 обозначают тех, кого выбрал каждый испытуемый в первую, вторую, третью очередь, цифрами -1, -2, -3 – тех, кого подопытный не избирает в первую, вторую и третью очередь.

Взаимный положительный или отрицательный выбор обводится в таблице (независимо от очередности выбора). После того как положительные и отрицательные выборы будут занесены в таблицу, надо подсчитать по вертикали алгебраическую сумму всех полученных каждым членом группы выборов (сумма выборов). Потом надо подсчитать сумму баллов для каждого члена группы, учитывая при этом, что выбор в первую очередь равняется +3 баллам (-3), во вторую – +2 (-2), в третью – +1 (-1). После этого подсчитывается общая алгебраическая сумма, которая и определяет статус в группе.

Данную диагностику может проводить школьный психолог, если такового не имеется в штатном расписании, то с работой справится и классный руководитель.

Это вопросы не праздного любопытства, а планирования процесса адаптации. Еще лет пять назад любая беседа с родителями мигрантами на тему проблем в обучении их детей заканчивалась обвинением нас в предвзятом отношении к национальностям. «Русские тоже не могут, а вы к моему придираетесь», - говорили родители. Сейчас ситуация изменилась. И не только потому, что детей мигрантов становится все больше в нашем школьном коллективе, но и педагоги, обогащая свои знания о других культурах, особенностях традиций, образе жизни, культурных ценностях других национальностей, строят процесс обучения и воспитания в духе уважения инокультурных систем. В этом проявляется педагогическая культура учителя.

Когда впервые в школе мы готовились к проведению праздника «Новруз байрам» (национального азербайджанского), раздавались мнения от родителей армян, куда мы «катимся» и т.д. В подготовке мероприятия принимали участие почти все ученики школы, планировалось богатое застолье с красиво украшенными столами, зажигательными номерами. Подготовка и само мероприятие всех так сплотило, что никто не делился на национальности, а наоборот, пытался следовать традициям и обычаям праздника. Воспитательная цель была достигнута. А через две недели в православных традициях мы отметили пасху. Дети были в восторге. И мнения о предвзятости стали редеть. Поэтому можно сделать первый вывод: никакие законы, кодексы профессиональной этики не помогут педагогам построить свою систему взаимоотношений с ребятами разных национальностей на основе равноправия, если сам педагог или коллектив не решит, что это важно для успешности его работ. Мы выбрали такой путь: учить надо всех, учиться хочется всем, без разницы Вася он или Васиф, Маша она или Мырзыгуль.

Естественно, дальше встал вопрос: какие подходы реализовывать, чтобы дети мигрантов начали воспринимать материал основной образовательной программы на уровне носителей языка? Ответ очевиден – индивидуальные. Мигранты к нам приходят, когда хотят в течение учебного года, поэтому при приеме в школу мы долго и обстоятельно беседуем с родителями, показывая разницу между уровнем российского образования и их родного. Выясняем качество владения ребенком устной речью. По результатам чего определяется целесообразность обучения школьника в том или ином классе. А далее учителя проводят разностороннюю стартовую диагностику с целью определения приоритетов в индивидуальной работе. Так, для всех изучающих русский язык как неродной особую трудность представляют: категория рода, категория одушевленности/неодушевленности, русская предложно-падежная и видовременная системы. Степень трудности в этом случае может быть разной, в зависимости от степени близости родного и русского языков. Русская категория рода охватывает имена существительные, прилагательные, местоимения, глагольные формы (прошедшее время, условное наклонение, причастия), поэтому правильное усвоение многих явлений грамматики русского языка (склонение существительных, согласование прилагательных, порядковых числительных и т.п.) зависит от правильного определения рода. Каждый язык обладает своей системой распределения существительных по родам — и трудности в усвоении русской категории рода объясняются системными расхождениями родного и русского языков. Но не только ими. В турецком языке вообще отсутствует категория рода. Большое количество ошибок в согласовании по родам вызвано немотивированностью категории рода в русском языке. Все это приводит к ошибкам типа: мой книга, красивый девочка, горячий вода, большой комната, мама сказал, одна газет, моя папа сильная и т.п. Характерными являются ошибки, связанные с категорией одушевленности/неодушевленности. Мне важно было видеть трудности изучаемой единицы в комплексе: фонетические, лексические, грамматические,

чтобы определить последовательность работы с ними. Например, в простых предложениях: Книга лежит в столе. Брат работал на заводе учитель должен предусмотреть:

- фонетические трудности (слитное произношение предлога с существительным, оглушение/озвончение: с завода — в столе и т.п.);
- трудности усвоения падежной формы (различение предлогов в и на, различное оформление существительных в предложном падеже: на фабрике, но: в санатории, в лаборатории);
- трудности усвоении глагольного управления (работает где? доволен чем? удивляется чему?);
- трудности усвоения согласования подлежащего со сказуемым в роде, числе (брат работал, книга лежит).

Поэтому проучив педагогов на внутришкольных семинарах, мы изыскивали возможности по средствам выполнения учебного плана и реализации внеурочной деятельности способствовать скорейшей адаптации детей мигрантов к нашей системе образования. Ведь ни для кого не секрет, что ребенок очень многому учится от сверстников, т.к. их он воспринимает на равных.

Мигранту трудно воспринимать чужой язык, а тем более каждого нового преподавателя с его дикцией и темпом речи. Проблему помогают решать упражнения по овладению ритмом и мелодикой речи на уроках музыки. Когда ученику станет понятна мелодика речи, тогда и науки он сможет воспринимать уже на уроке, а не при помощи зубрежки дома. В нашем учебном плане имеется такой предмет как «Ритмика», к сожалению, он реализуется только в коррекционных классах, но его потенциал для ускорения процесса адаптации тоже высок. Далее, закономерно встают вопросы владения русским языком, ведь без его знания и понимания ребенок не сможет говорить уже о более сложных предметах, которые ему предстоит осваивать. В учебном плане на русский язык отводится столько же часов, сколько предусмотрено базисном учебном плане. Но в школьном компоненте нашего образовательного учреждения есть предмет «Русский как неродной» в 5-7 классах и этот же предмет в начальной школе, но на уровне внеурочной деятельности. В начальной школе ведется курс «Развития речи», ИГЗ по русскому языку, математике и информатике, «Духовно-нравственная культура народов России» в 4 классе, в основной школе помимо РКН у нас ведется «Речь и культура общения» в 5-9 классах, «Культура Урала» в 5-9 классах, факультатив «Вокруг тебя мир». Но не только на этих предметах, а и на других применяются следующие методы и формы работы.

Определяющими для методики обучения неродному языку являются общедидактические принципы обучения: наглядность, сознательность, доступность, посильность. Так, принцип системности и последовательности проецируется на обучение неродному языку в следующей системе рекомендаций: а) от простого к сложному; б) от легкого к трудному; в) от известного к неизвестному; г) от близкого к далекому. Основные отличия в

принципах подачи языкового материала для русских и нерусских учащихся состоят в следующем: у русскоязычных детей формирование грамотности происходит с опорой на сложившуюся речевую компетенцию и обобщение моделей; освоение системы языка идет путем разложения целостно воспринимаемых единиц языка (слова, фразы, предложения). В преподавании используется принцип **от общего к частному**, речевая компетенция формируется за счет освоения различных функциональных разновидностей языка и разных жанров речи.

Формирование речевой компетенции иноязычных детей происходит на основе углубленного изучения и освоения грамматических моделей русского языка (обобщенные модели лежат в основе, а исключения вообще не даются). Речевой материал осваивается как целостный, а основной принцип обучения – **от частного к общему**.

Уроки в полиэтнических классах имеют свою особенность, учитель должен учитывать уровень владения языком учащихся-инофонов при разработке урока и подборе заданий.

1. Основные методы обучения РКН

1.1. Классический подход к изучению языка

Классический курс ориентирован на учащихся различного возраста и чаще всего предполагает изучение языка "с нуля". В задачи учителя входят традиционные, но важные аспекты постановки произношения, формирования грамматической базы, ликвидации психологического и языкового барьера, препятствующих общению.

В основе классического подхода лежит понимание языка как реального и полноценного средства общения, а значит, все языковые компоненты - устную и письменную речь, аудирование и др. - нужно развивать у обучающихся планомерно и гармонично. Классическая методика отчасти превращает язык в самоцель, но это нельзя считать недостатком. Такой комплексный подход направлен, в первую очередь, на то, чтобы развить у обучающихся способности понимать и создавать речь.

1.2. Лингвосоциокультурный метод

Один из самых серьезных и всеобъемлющих методов изучения иностранного языка - лингвосоциокультурный, предполагающий апелляцию к такому компоненту, как социальная и культурная среда.

Сторонники этого метода твердо уверены, что язык теряет жизнь, когда преподаватели ставят целью овладеть лишь "безжизненными" лексико-грамматическими формами. "Личность - это продукт культуры". Язык - тоже.

Раньше следили за правильностью речи; теперь, помимо этого, стремятся повышать ее содержательность. Важен смысл передаваемой информации, то есть коммуникативный уровень, потому что в любом случае конечная цель общения - быть понятым.

Лингвосоциокультурный метод включает два аспекта общения - языковое и межкультурное. Для обучающегося важен не столько высокий уровень чтения, письма, перевода (хотя это отнюдь не исключается), а

"лингвосоциокультурная компетенция" - способность "препарировать" язык под микроскопом культуры.

Цель изучения языка с помощью данного метода - облегчение понимания собеседника, формирование восприятия на интуитивном уровне. Поэтому каждый учащийся должен относиться к языку, как к зеркалу, в котором отражаются география, климат, история народа, условия его жизни, традиции, быт, повседневное поведение, творчество.

1.3. Коммуникативный метод

Первую строчку в рейтинге популярности методик активно удерживает коммуникативный подход, который, как следует из его названия, направлен на практику общения.

Из 4-х "китов", на которых держится любой языковой тренинг (чтение, письмо, говорение и восприятие речи на слух) повышенное внимание уделяется именно двум последним.

Основная цель этой методики - научить ребенка сначала свободно говорить на языке, а потом думать на нем. Механические воспроизводящие упражнения здесь отсутствуют: их место занимают игровые ситуации, работа с партнером, задания на поиск ошибок, сравнения и сопоставления, подключающие не только память, но и логику, умение мыслить аналитически и образно. Весь комплекс приемов помогает создать некую среду, в которой должны "функционировать" учащиеся: читать, общаться, участвовать в ролевых играх, излагать свои мысли, делать выводы. Язык очень тесно переплетен с культурными особенностями страны, следовательно, обучение непременно включают страноведческий аспект. Нужно дать человеку возможность легко ориентироваться в поликультурном мире.

Во главу угла ставится популярный ныне индивидуальный подход. Большой акцент при овладении данной методикой делается на использование аудио-, видео- и интерактивных ресурсов. Благодаря разнообразию методических приемов ускоряется процесс формирования навыков, необходимых человеку в современной деловой жизни (умение делать доклад, проводить презентации, вести переписку и т.д.).

1.4. Инновационные подходы к преподаванию русского языка в условиях поликультурной среды.

Инновационные подходы к преподаванию русского языка связаны с изменением роли учителя. В современных условиях очень важно, чтобы учитель не давал ученикам готовых знаний, а указывал путь к приобретению знаний, учил добывать знания.

Важно понимать, что причина плохого знания русского языка связана не только с проблемой социальной и психологической адаптации ученика к новой культуре, к новым традициям, ценностям, ориентирам, но и с овладением принципами деятельностного подхода к преподаванию русского языка как неродного.

Это требует от учителя выбора эффективных форм работы с текстами разных типов и стилей речи, аудирования, говорения. В связи с этим особого внимания требуют уроки развития речи, уроки комплексного анализа текста.

Чтобы выразить свои мысли на неродном языке, мало знать правила. Для этого нужно прежде всего расширить активный словарь. Как сделать это на уроках? Помогает система предтекстовых упражнений, характерная для методики преподавания русского языка как иностранного.

Эта система заключается в следующем:

- составление представления о содержании текста в целом;
- языковая догадка на уровне ситуационных моделей;
- определение значения незнакомых слов по контексту;
- словообразовательный анализ;
- анализ синтаксических конструкций;
- опознавание интернациональной лексики;
- составление текста по аналогии, включение в текст ключевых слов и т.д.

Формы работы. В классах, где ученики имеют разный языковой уровень владения русским языком, возникла необходимость создания коллективной формы работы. Достоинство этой формы работы состоит в том, что она значительно увеличивает объём речевой деятельности на уроках: ведь хоровые ответы помогают преодолеть боязнь допустить ошибку, а главное, она удобна для разыгрывания предлагаемых речевых ситуаций, которые побуждают детей спросить или сказать что-либо на русском языке. Не бойтесь, что на уроке будет шумновато, но то, чему не научите вы, смогут подсказать ребята.

Работа в парах помогает исправлять речевые ошибки учеников путём составления диалогов по заданной ситуации. Ребята оказывают друг другу помощь в правильном и чётком произношении неродной речи. Выработка фонематического слуха достигается и за счёт индивидуальной работы с учеником. Хорошо бы иметь в школе лингофонный кабинет, где каждый сможет слышать идеальные образцы речи, потому что аудирование очень важно для иностранцев. Что наши дети смогут сами прочитать и понять по учебнику? Им необходимо озвучить прием утрированно.

Работу по цепочке можно использовать при отработке техники чтения, при закреплении знаний грамматических форм и структур со зрительной опорой и без неё, при составлении рассказов по сюжетным картинкам, при пересказе. Но здесь возникнет сложность для учителя: как настроить ребят, чтобы они никого не поторапливали, а помогали. Ведь у каждого свой темп чтения и говорения.

Для того, чтобы привить интерес к русскому языку, можно и нужно использовать занимательные наглядные, словесные, ролевые игры, различные виды карточек как для индивидуальной работы, так и для групповой, раздаточный материал, предметные картинки, загадки, ребусы, игрушки.

Занимательные игры оживляют урок, делают его более интересным и разнообразным. Учебная задача, поставленная перед учащимися в игровой форме, становится для них более понятной, а словесный материал легче и

быстрее запоминается. Закрепление старых и приобретение новых речевых навыков и умений в игровой форме также происходят более активно. В процессе игры дети усваивают новую лексику, тренируются в произношении и закреплении в речи определённых слов, словосочетаний, целых предложений, стремятся выразительно читать стихотворения, загадки, пословицы. Используем игры «Кто быстрее?», «Отдохнём, поиграем!», «Давайте поговорим!», «Знаете ли вы?»

Дидактические игры, используемые как на уроках русского языка, так и на других уроках, должны быть наглядными и словесными. С помощью наглядных игр расширяем словарный запас учеников, привлекая игрушки, предметы, различный печатный наглядный материал. Словесные игры зачастую строятся без опоры на предметную наглядность. Их целью является — закрепление уже известной лексики и развитие умственной деятельности, формирование навыков говорения в соответствии с поставленной перед учащимися игровой задачей. Припоминание и воспроизведение слов в словесных дидактических играх осуществляется наряду с решением других мыслительных задач: заменой одного слова синонимичным ему, названием предмета или действующего лица по его признакам или действиям, группированием предметов по сходству и различию.

Методическую систему обучения второму языку надо строить не только с учетом закономерностей усвоения нового языкового материала, а направлять её на устранение причин, затрудняющих это усвоение. Все упражнения по предупреждению и снятию проблем усвоения были подразделены на:

- упражнения на наблюдение и анализ отобранных языковых явлений, вызывающих наибольшие трудности, упражнения на тренировку (имитативные, подстановочные, вопросно-ответные, трансформационные, упражнения по образцу и т.п.), упражнения на перевод.
- репродуктивные упражнения (пересказ, пересказ с элементами трансформации), репродуктивно-продуктивные (составление диалогов, коротких текстов по образцам), продуктивные (ситуативные, коммуникативные).

Работая в классах с учащимися, для которых русский язык является неродным, можно пользоваться учебным методическим пособием под редакцией С.И. Львовой «Схемы и таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация» [4]. Они позволяют одновременно воздействовать на зрительную, логическую, эмоциональную память ребёнка, что даёт возможность более полно использовать разные каналы получения и закрепления учебной информации и, конечно, способствует повышению качества обучения. Схема даёт возможность предъявить теоретический материал в зрительно-наглядном, систематизированном виде, в форме своеобразного графического символа, который обнажает и зрительно подчёркивает основные признаки языкового явления. Хочу отметить систему ускоренного обучения правописанию Т.Я. Фроловой [2-4], которая позволяет представить изучаемый материал в группах, объединённых по опознавательным признакам или по единому основанию. В

результате происходит сокращение объема изучаемого материала за счет объединения правил в одну информационную единицу, обеспечивается надежность усвоения материала, удержание, закрепление и автоматизация навыков системой актуального повторения. Методика Т.Я. Фроловой представляет собой:

- компактное изучение «Орфографии» [5] и «Пунктуации» [6] в качестве самостоятельных или системообразующих разделов;
- сокращение объема изучаемого орфографического и пунктуационного материала за счет объединения правил с общим опознавательным признаком в одну информационную единицу, в одно доступное обобщенно - сопоставительное правило [7]. Эта методика может пригодиться при подготовке к ОГЭ, ЕГЭ по русскому языку.

Издательство «Этносфера» презентовало нам линейку книг "Русский язык. От ступени к ступени» [8]. В чем их плюсы. Данные учебные пособия являются сопроводительным к дисциплине "Русский язык" для первого года и последующих лет обучения и адресовано не русскоязычным детям с неполным владением русским языком (инофонам).

Коммуникативно-деятельностный подход в построении учебного материала пособия позволяет обеспечить практическое овладение русским языком уже на первой ступени его изучения. Интенсификации процесса освоения языка способствует вся систем игр, текстов-диалогов и работы с иллюстрациями. Но в жестких экономических условиях, когда школа обязана обеспечить учебниками, мы можем рассчитывать на очень сильную заинтересованность родителей в получении качественного образования. И за счет родительских средств приобретать пособия. В противном случае материалы для каждого занятия разрабатываем или подбираем самостоятельно.

Внеклассная работа с учащимися, для которых русский язык неродной на основном этапе обучения.

Чтобы учащиеся успешно овладевали русским языком, одними уроками русского языка, литературы и РКН ограничиваться нельзя. Многолетняя практика преподавания русского языка показывает, что полноценное освоение программного материала и совершенное владение русским языком как средством общения возможно лишь при условии, если обучающимся будет предоставлена возможность говорить, слушать, читать и писать на русском языке, по крайней мере, 5-6 часов в день. Учебным планом и школьными программами это предусмотреть невозможно. Следовательно, решать эти задачи необходимо не только на уроке, но и в процессе внеклассной работы с учащимися, постепенно втягивая в нее и родителей. Детям нравится собирать материал, готовиться и проводить классные часы, конференции, концерты, викторины, конкурсы, выпуск стенгазет - это имеет большой воспитательный эффект, способствует решению задач по овладению учащимися русским языком.

Литература:

1. Нижегородцева Н. В., Солянин Н. Э. Психологическая структура этнической толерантности // Ярославский педагогический вестник, Научно-методический журнал. Серия «Гуманитарные науки». 2010. № 2. С 23.
2. Бойко В.В. Диагностика уровня эмпатических способностей. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Самара, 2001. С. 486 - 490.
3. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002. 490 с.
4. Львова С. И. «Схемы и таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация». М.: Дрофа, 2001. 70 с.
5. Фролова Т.Я. «Преодоление интерференции при обучении орфографии» // Русский язык в школе. 1995. № 5. С. 10 – 15.
6. Фролова Т.Я. «Обучение орфографии и пунктуации на основе обобщенно-сопоставительных правил» // Русский язык в школе. 2000. № 6. С. 43 – 47.
7. Фролова. Т.Я. «Интенсивное освоение норм правописания» // Русский язык в школе. 2002. № 4. С.11- 15.
8. Какорина Е.В. Учебно-методический комплект «Русский язык: от ступени к ступени». В шести книгах. Изд. 2-е, переработанное и дополненное. М.: ГАОУ ВПО МИОО – Этносфера, 2014. 170 с.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО СТИМУЛИРОВАНИЯ ЭКСПОРТА РОССИЙСКИХ КРЕАТИВНЫХ ТОВАРОВ И УСЛУГ В УСЛОВИЯХ УЧАСТИЯ РОССИИ ВО ВСЕМИРНОЙ ТОРГОВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

УДК 339.97+339.56

Кодачигов Р. В.

Аннотация:

В статье рассматривается динамика развития мировой торговли креативными товарами и услугами в период Дохийского раунда переговоров ВТО. Изучаются перспективы расширения российского экспорта креативных товаров в результате присоединения к ВТО. Анализируется опыт зарубежных стран в разработке и реализации государственной политики поддержки национальных креативных индустрий и стимулирования их экспортной деятельности.

Ключевые слова:

Всемирная торговая организация, диверсификация экспорта, креативная экономика, креативные индустрии, международная торговля, стимулирование экспорта